

## **Kryteria oceniania z muzyki dla klasy III gimnazjum**

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje** uczeń, który:

- potrafi interpretować słuchaną muzykę jako przekaz kultury ( styl epoki, gatunek, rodzaj brzmienia, forma, ekspresja, treść programowa, funkcja)
- potrafi wymienić i scharakteryzować epoki muzyczne (klasycyzm, romantyzm, muzyka przełomu XIX i XX w, muzyka współczesna),
- zna wybitnych kompozytorów i ich dzieła
- zna budowę niektórych form muzycznych (symfonia ,koncert, sonata, opera ,balet, musical)
- potrafi ustosunkować się do wartości utworu, uzasadnić swoją opinię,
- bierze czynny udział w zespołowym muzykowaniu
- posiada potrzebne materiały potrzebne do zajęć

**Ocenę dobrą** może otrzymać uczeń, który wystarczająco opanuje przekazany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności:

- potrafi interpretować z pomocą nauczyciela słuchaną muzykę jako przekaz kultury ( styl epoki, gatunek, rodzaj brzmienia, forma, ekspresja, treść programowa, funkcja)
- potrafi z pomocą nauczyciela ustosunkować się do wartości utworu, uzasadnić swoją opinię,
- bierze czynny udział w zespołowym muzykowaniu

**Ocenę dostateczną** może otrzymać uczeń, który :

- potrafi interpretować z pomocą nauczyciela słuchaną muzykę jako przekaz kultury ( styl epoki, gatunek, rodzaj brzmienia, forma, ekspresja, treść programowa, funkcja)
- potrafi z pomocą nauczyciela ustosunkować się do wartości utworu, uzasadnić swoją opinię,
- bierze udział w zbiorowym muzykowaniu, ale pracuje mało aktywnie.

**Ocenę dopuszczającą** może otrzymać uczeń, który podany przez nauczyciela zakres wiedzy

- i umiejętności opanował w stopniu niepełnym i nie wykazuje aktywności:
- zadania wykonuje tylko z pomocą nauczyciela,
- w zespołowym muzykowaniu uczestniczy w nikłym stopniu.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który :

- nie wykonuje zadań muzycznych nawet z pomocą nauczyciela,
- nie wypowiada się o muzyce, nie bierze udziału w dyskusjach,
- nie bierze udziału w zbiorowym muzykowaniu,
- nie wykazuje chęci zmiany postawy wobec przedmiotu.

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który odpowiada wymogom sformułowanym dla oceny bardzo dobrej;

- gra na instrumencie, bierze czynny udział w zespołowym muzykowaniu
- swobodnie dokonuje analizy utworów muzycznych
- bierze udział w konkursach na temat sztuki

- przygotowuje na zajęcia lekcyjne dodatkowe materiały poszerzające zakres wiedzy: referaty, prezentacje multimedialne, albumy
- korzysta z różnych źródeł informacji
- jest zainteresowany muzyką w sposób szczególny, zna najważniejsze ośrodki muzyczne w kraju i w Europie

Na lekcji muzyki ocenie bieżącej podlega:

- przygotowanie do lekcji
- aktywne uczestnictwo w lekcjach
- umiejętność współpracy w grupie
- wypowiedzi ustne
- śpiew grupowy i indywidualny
- gra na instrumencie